

ШИФР и - 9 - 2
участника школьного этапа всероссийской
олимпиады школьников по (предмет)

литературе

в 2024-2025 учебном году

Внимание! Шифровать следует каждую
страницу Вашей письменной работы.

Ф. И. О. учащегося (в имен. падеже) 25,5 б.

Широкова

Арина

Александровна

Дата

рождения 23.10.2009

Образовательное учреждение (полное название)

МБОУ "СОШ № 6"

Город Меленки

Класс 9 б

Ф. И. О. учителя (полностью)

Волковогорова Елена Николаевна

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по литературе
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Мегион
2024-2025 учебный год
9 класс

Задания

Время выполнения заданий – 180 минут
Максимальное количество баллов – 53 балла

25,5.

48,1

I. Знание текстов художественных произведений

1. Перед вами послания и отрывки из посланий литературных героев. Кто кому пишет? Укажите произведение и его автора.

1.1. «Государь мой премилостивый!

Я до тех пор не намерен ехать в Покровское, пока не вышлете Вы мне псаля Парамошку с повинною; а будет моя воля наказать его или помиловать, а я терпеть щутки от Ваших холопьев не намерен, да и от Вас их нестерплю, потому что я не шут, а старинный дворянин... За сим остаюсь покорным ко услугам ...»

Дубровский - А.С. Пушкин Киреева Петровичу Троекурову 1

1.2. «Любезная племянница! Дела мои принудили меня жить несколько лет в разлуке с моими ближними; а дальность лишила меня удовольствия иметь от вас известий! Я теперь в Москве, прожив несколько лет в Сибири. Я могу служить примером, что трудами и честностию состояние свое сделать можно. Сими средствами, с божией помощью счаствия, нажил я десять тысяч рублей доходу... Которым тебя, моя любезная племянница, тебя делаю наследницею...»

Стародум Сорье 0,5.

0,5

1.3. «Стыдно тебе, старый пес, что ты, невзирая на мои строгие приказания, мне не донес о сыне моем Петре Андреевиче и что посторонние принуждены уведомлять меня о его проказах. Так ли исполняешь ты свою должность и господскую волю? Я тебя, старого пса! пошлю свиней пасти за утайку правды и потворство к молодому человеку. С получением сего приказываю тебе немедленно отписать ко мне, каково теперь его здоровье, о котором пишут мне, что поправилось; да в какое именно место он ранен и хорошо ли его залечили».

Андрей Петрович Гринев Савельичу 0,5

0,5

1.4. «На дороге обчистил меня кругом пехотный капитан, так что трактирщик хотел уже было посадить в тюрьму; как вдруг, по моей петербургской физиономии и по костюму, весь город принял меня за генерал-губернатора. И я теперь живу у городничего, журирую, волочусь напропалую за его женой и дочкой; не решился только, с которой начать, - думаю, прежде с матушкой, потому что, кажется, готова сейчас на все услуги». *Хвостаков Третьякову 0,5*

(Максимальное количество баллов - 4 балла)

2. В приведенных отрывках говорится о домашних учителях литературных героев. Назовите там, где возможно, имена учеников и учителей. Укажите автора и произведение.

2.1. «... В отечестве своем был парикмахером, потом в Пруссии солдатом, потом приехал в Россию pour etre outchitel, не очень понимая значение этого слова. Он был добрый малый, но ветрен и беспутен до крайности... Мы тотчас поладили, и хотя по контракту обязан он был учить меня по-французски, по-немецки и всем наукам, но он предпочел наскоро выучиться от меня кое-как болтать по-русски, - и потом каждый из нас занимался уже своим делом. Мы жили душа в душу. Другого ментора я и не желал».

- А. С. Пушкин, Капитанская дочка "учитель - Савельич" 0,5

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по литературе

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Мегион

2024-2025 учебный год

9 класс

2.2. « По-французски и всем наукам обучал его немец... Этому по триста рублей на год. Сажаем за стол с собою. Белье его наши бабы моют. Куда надобно – лошадь. За столом стакан вина. На ночь сальная свеча, и парик направляет наш же Фомка даром. Правда сказать, и мы им довольны... он ребенка не неволит». – *Французен „Недоросль“, учитель - начелец Адам Адамов*

Вражеский

0,

2.3. Наш ментор, помните колпак его, халат,
Перст указательный, все признаки ученья
Как наши робкие тревожили умы,
Как с ранних пор привыкли верить мы,
Что нам без немцев нет спасенья!

- А.С. Грибоедов „Горе от ума“

(Максимальное количество баллов – 3 балла)

II. Историко-литературные задания

1. Кто из героев повести А.С.Пушкина является историческим лицом, а кто – вымышленным?

1.1. «Я жил недорослем, гоняя голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками. Между тем мне минуло шестнадцать лет». *Петр Греков – вымышленный + Емельян Пугачев исторический*

1.2. «Наружность его показалась мне замечательна: он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В черной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали».

Емельян Пугачев – историческое лицо (Максимальное количество баллов – 2 балла)

2. Кому принадлежит это поэтическое завещание. Кому из русских поэтов, в свою очередь, передал пальму первенства Жуковский? Когда и в связи с чем это произошло?

Тебе в наследие, Жуковский, *Эти слова принадлежат Фердинанду.* 1
Я ветху лиру отдаю;
А я над бездной гроба скользкой
Уж преклоняя чело стою.

(Максимальное количество баллов – 2 балла)

III. Знание теории литературы

1. Перед вами фрагменты произведений А.С.Пушкина и названия видов строф. Соотнесите их между собой. Ответ запишите при помощи буквенного и цифрового обозначения (например, м – 9).

0,

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по литературе

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Мегион

2024-2025 учебный год

9 класс

1. Я памятник себе воздвиг нерукотворный,
К нему не зарастет народная тропа,
Вознесся выше он главою непокорной
Александрийского столпа.

2. Роняет лес багряный свой убор,
Сребрит мороз увянувшее поле,
Проглянет день как будто поневоле
И скроется за край окружных гор.
Пылай, камин, в моей пустынной келье;
А ты, вино, осенней стужи друг,
Пролей мне в грудь отрадное похмелье,
Минутное забвенье горьких мук.

3. Султан ярится. Кровь Эллады
И резво скачет, и кипит.
Открылись грекам древни клады,
Трепещет в Стиксе лютый Пит.
И се — летит предерзко судно
И мешиет громы обоюдно.
Се Байрон, Феба образец.
Притек, но недуг быстропарный,
Строптивый и неблагодарный
Взнес смерти на него резец.

4. О сколько нам открытий чудных
Готовит просвещенья дух,
И опыт, сын ошибок трудных,
И гений, парадоксов друг,
И случай, бог изобретатель...

5. Мой дядя самых честных правил,
Когда не в шутку занемог,
Он уважать себя заставил
И лучше выдумать не мог.
Его пример другим наука;
Но, боже мой, какая скука
С больным сидеть и день и ночь,
Не отходя ни шагу прочь!
Какое низкое коварство
Полуживого забавлять,
Ему подушки поправлять,
Печально подносить лекарство,
Вздыхать и думать про себя:
Когда же черт возьмет тебя!

6. Слыши умолкнувший звук
божественной эллинской речи;
Старца великого тень чую смущённой
душой.

Название строфы	Номер примера
А) октава	2 +
Б) одическая строфа	3 +
В) катрен	1 +
Д) дистих	6 +
Е) квинтет	4 +
Ж) онегинская строфа	5 +

6.

(Максимальное количество баллов – 6 баллов)

2. Какие средства художественной выразительности использованы в отрывке?

... В одном месте особенно унылый фонарь разбавлял мглу, и, проходя через его тусклую аур туман обращался в бисер дождя (В. Набоков «Другие берега»).

Эпитеты, метафора, Олицетворение

(Максимальное количество баллов – 3 балла)

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по литературе

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Мегион

2024-2025 учебный год

9 класс

IV. Литература и другие виды искусства

1. Назовите имена художников (не менее трёх), создавших портреты А.С.Пушкина.

Орест Кипренский, Василий Тропинин, Валентин Серов.

3.

(По одному баллу за каждый правильный ответ.)

Максимальное количество баллов – 3)

V. Анализ поэтического текста

НИКОЛАЙ ЯЗЫКОВ

«БЕССОННИЦА»

Что мечты мои волнует
На привычном ложе сна?
На лицо и грудь мне дует
Свежим воздухом весна,
Тихо очи мне целует
Полуночная луна.

Ты ль, приют восторгам нежным,
Радость юности моей,
Ангел взором безмятежным,
Ангел прелестью очей,
Персей блеском белоснежным,
Мягких золотом кудрей!

Ты ли мне любви мечтами
Прогоняешь мирны сны?
Ты ли свежими устами
Навеваешь свет луны,
Скрыта легкими тенями
Соблазнительной весны?

Благодатное виденье,
Тихий ангел! успокой,
Усыши души волненье,
Чувства жаркие напой
И даруй мне утомленье,
Освященное тобой! (1831 г)

(Максимальное количество баллов – 30)

*Что ль это если волнует
на привычном ложе сна? (риторический вопрос) +
на лицо и грудь мне дует*

*Ты ли ль это любви мечтами
Прогоняешь мирные сны?
Ты ли свежими устами
Навеваешь свет луны,
Скрыта легкими тенями*

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по литературе

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Мегион

2024-2025 учебный год

9 класс

Собедникою веню? (риторический вопрос) +

Ты ее, прито^т восторгам наполни, (риторическое обращение к женщины)

+

Ты же, что любви легендаре (риторическое обращение)

Ты же, величие устрем (риторическое обращение +

Благодатное видение,

Тихими амур! (риторическое обращение) + *

?

Все сча – парандраз

Тако^т они же членут

Памятка супа (влияние выражения)

Андрей Зорин безмятежные,

Андрей прошептав осли (алогорифм)

Золотой кудряй (эпитет)

Легкое здраво (оксюеморон)

Лекции тихие – * (эпитет)

Чувства жаркие (анаграмма)

?