

Аннотация к рабочей программе

ДОГ

на 2023-2024 учебный год

Название модуля	Конструирование
Группа	ДОГ
Учебно-методический комплекс	<p>Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, Н.А.Федосова, Е.В.Коваленко, И.А.Дядюнова и др.; 2-е изд., М.: Просвещение, 2016г.</p> <p>Методические рекомендации к программе «Преемственность»: пособие для педагогов, Н.А.Федосова, Т.В.Белова, В.А.Солнцева и др.; науч.рук. Н.А.Федосова. – М.: Просвещение, 2015г.</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж</p> <p>Романина В.И. Конструирование: Учебное пособие для подготовки детей к школе. – М.: Просвещение</p>
Место модуля в учебном плане	33 часа в год (1 ч в неделю)
Составители	Минибаева О.С., воспитатель; Шарапова С.У., воспитатель.
Содержание модуля	<p>Раздел «Техническое конструирование» - (18 часов) базируется на работе дошкольников с наборами деревянных деталей конструкторов типа «Строительный материал», соединение которых осуществляется без крепления, способами наложения одних деталей на другие, приложением одних деталей к другим, креплением деталей в пазы (как вариант конструкторы фирмы ВАРИС (Латвия), и набором пластмассовых деталей типа «Лего», которые крепятся шипами.</p> <p>Конструирование осуществляется по образцу, рисунку, с возможными и доступными деталями данного возраста преобразованиями: достроить, надстроить с сохранением предложенной конструкции или перестроить, изменяя её при определённых условиях.</p> <p>На этапе технического конструирования у ребёнка формируются чёткие представления о конструкции предметов, её основных частях, их назначении, пространственном расположении; понятие о детали как неделимой конструктивной единице.</p> <p>В процессе конструирования ребёнок знакомится с геометрическими формами: кубом, брусом, призмой, пирамидой, конусом, цилиндром, шаром и их основными свойствами, запоминает названия и сравнивает их по форме с окружающими предметами. Детям, ознакомившимся ранее по данному курсу со строительными деталями, имеет смысл в начале года предложить большой (по количеству) выбор геометрических и конструкторских форм и дополнительных перекрытий с целью развития экспериментаторских способностей в индивидуальной работе.</p> <p>Деревянные и пластмассовые детали идеально заменят</p>

малопривлекательный для дошкольного возраста раздаточный материал по знакомству с алфавитом. Во время любого занятия по техническому конструированию представляется возможным уделить пару минут конструированию с помощью ранее освоенных вариантов крепления необходимой печатной буквы, закрепив тем самым её зрительный образ в памяти дошкольника. Конструирование из деталей конструкторов имеет несколько преимуществ перед изготовлением изделий из других материалов: при любых способностях и возможностях ребёнка конечный результат у всех детей, работающих по образцу или рисунку, получается одинаковый даже после многократных исправлений ошибок; желаемый результат достигается за довольно короткое время; при невольном разрушении конструкции её довольно быстро можно восстановить.

Самое главное, что дети приобретают умение работать аккуратно, точно, бережно относиться к материалам, проявляя внимание к сверстнику и помогая ему.

В этом разделе ребёнок знакомится с готовыми формами из вторично используемого материала – коробок, близких по форме деталям строительного материала, которые имеют важные свойства: их можно преобразовывать, изменяя форму, надрезать, разрезать, дополнять другими деталями, создавая конструкции окружающих предметов.

Конструирование из коробок осуществляется с опорой на приобретённые знания и умения при конструировании из деталей конструкторов и является связующим звеном со вторым разделом курса – «Художественное конструирование», так как может служить как для реализации построек, так и основной для поделок.

В разделе «Художественное конструирование» (15 часов) дети 6 лет осваивают процессы изготовления изделий не только из художественных, но и из природных материалов, что позволяет им проникнуть в тайны превращения материалов в определённые образы посредством преобразования одних форм в другие с использованием ручных инструментов.

В этом разделе даются простейшие изделия, доступные для изготовления своими руками после определения названия, назначения, рассматривания и анализа конструкций и материалов, из которых они изготовлены. Все изделия имеют образ знакомых предметов, что позволяет детям свободно выделять основные части конструкции и её детали.

Дошкольники знакомятся с обобщёнными технологическими операциями: разметкой материала, заготовкой деталей, их сборкой, украшением (оформлением) изделий, осуществлением контроля правильности выполнения задания по образцу, рисунку, заданному условию, своему замыслу.

Первоначально предлагается использовать природные материалы (шишки, жёлуди, семена, плоды и др.), которые являются близкими к конструкторам, так как имеют готовые формы, позволяющие дополнить их другими деталями и материалами для создания новых объёмных конструкций.

Конструирование из природных материалов способствует в

основном развитии воображения, фантазии и созданию художественных образов.

Также в этот раздел включён пластилин как материал для изготовления самого изделия, подчёркивающий его основное свойство – пластичность, и как материал для крепления деталей из природных материалов.

Основные понятия: конструкция, её части, особенности, пространственное расположение частей по отношению друг к другу; деталь – основная, крепёжная, украшающая; способы сборки: соединение частей – разъёмное, неразъёмное, подвижное, неподвижное; - соединение деталей – без крепления: наложение одной на другую, приложение одной к другой; крепление с помощью шипов; оформление изделия дополнительными деталями, рисунком и контроль – сравнение, сопоставление.

Дети узнают, что детали для их конструирования – это готовые формы, с помощью которых можно создавать, строить разные простые по конструкции, хорошо знакомые модели (автомашин, самолётов, кораблей, домов и др.), а также моделировать с их помощью образ печатных цифр и букв русского алфавита, с которыми дошкольники знакомятся на занятиях по развитию речи.

Знакомясь с новым материалом – фольгой – и его основными свойствами, ребёнок учится самостоятельно заготавливать детали для будущей поделки и конструировать из них изделия по образцу, рисунку или собственному замыслу. Это позволит дать ребёнку возможность научиться распределять усилия при создании деталей цилиндрической и шарообразной формы способом сминания, разравнивания или накручивания. Такие действия способствуют развитию мелких мышц обеих рук, равномерному распределению усилий.

Дети 5,5 лет нанизывали на толстую нитку только шарообразные или только цилиндрические заготовленные детали либо чередовали те и другие и учились завязывать концы нитки на два узелка, создавая украшения для новогодней ёлки. Дети 6,5 лет из заготовленных деталей конструируют более сложные ёлочные игрушки, используя только шарообразные или цилиндрические либо комбинируя их.

Знакомство с цветной бумагой даёт детям возможность узнать и основные свойства этого материала. Она пластична – её можно согнуть, сложить; недостаточно прочна – её можно смять, разорвать, разрезать. На бумаге можно рисовать карандашами, фломастерами, красками; её можно склеить.

Разнообразие в дошкольное моделирование способна внести работа с флисом. Такие свойства, как мягкость и лёгкость в вырезании любых форм, дают возможность создавать из флиса выкройки, многоярусные рельефно-барельефные конструкции.

Одним из интереснейших материалов для детского конструирования является гофрокартон (цветной, двухсторонний). Структура картона позволяет проводить пальчиковую разминку, элементарно задействовав гофрированную поверхность листа. А такие особенности, как прочность и гибкость, возможность нарезания полосками для

	<p>последующего сворачивания в спирали и диски, дают простор для рельефного и объёмного конструирования.</p> <p>Овладение содержанием каждого раздела нацеливает на достижение дошкольниками определённого уровня творческо-созидательных, мыслительно-практических способностей, которые станут основой для овладения умением проявлять самостоятельность в предметной деятельности в последующий период обучения в начальных классах. Это отвечает задачам преемственности в обучении дошкольников и младших школьников.</p>
<p>Результаты освоения модуля</p>	<p>Личностными результатами изучения курса «Конструирование» в дошкольной образовательной группе является формирование следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; – называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; – самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); – в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. <p>Метапредметными результатами изучения курса «Конструирование» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога; – проговаривать последовательность действий на занятии; – учиться высказывать своё предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебного пособия; – с помощью педагога объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; – учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному педагогом плану с опорой на рисунки учебного пособия; – выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <p>Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно - практической творческой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учиться совместно с педагогом и другими детьми давать эмоциональную оценку деятельности группы детей на занятии. <p>Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже

известного с помощью педагога;

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в пособии (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебное пособие, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы детей;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Конструирование» в ДОГ является формирование следующих знаний и умений.

Воспитанники научатся:

- определять виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, фольга, гофрокартон, клей), их свойства и названия;
- сооружать многодетальные конструкции,
- называть назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- последовательно изготавливать несложные изделия;
- способы соединения с помощью клея;
- виды отделки: раскрашивание, аппликация;
- под контролем педагога организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы,
- с помощью педагога анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий;
- конструировать индивидуально, в сотворчестве со взрослым и коллективно по образцу, по условию, по замыслу;
- конструировать из разных видов конструкторов и материалов, создавая оригинальные эстетические постройки и поделки;
- выполнять несложные оригами;
- владеть приёмами как скульптурной лепки – лепка предмета из одного куска, так и конструктивной – разминание, сдавливание, оттягивание, прищипывание, раскатывание, прилепливание, сглаживание;
- конструировать формы цифр и печатных букв;

	<ul style="list-style-type: none">- правильно пользоваться инструментами – стекой, гладилкой, ножницами: использовать по назначению, правильно держать их и действовать ими;- соблюдать правила культуры труда, подготовки и уборки рабочего места.
--	--