

Аннотация к рабочей программе учебного предмета, курса
5а ввг классов на 2023/2024 учебный год

Название рабочей программы учебного предмета, курса	Музыка
Класс	5а
Учебно-методический комплекс	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 5 класс; ФГОС. - М.: Просвещение 2015
Место учебного предмета, курса в учебном плане	1 урок в неделю, 34 часа
Составитель	Савина Виктория Сергеевна
Содержание учебного предмета, курса	Музыка моего края – 2 часа Народное музыкальное творчество России – 3 часа Русская классическая музыка – 7 часов Жанры музыкального искусства – 5 часов Музыка народов мира – 5 часов Европейская классическая музыка – 4 часа Духовная музыка – 2 часа Современная музыка: основные жанры и направления – 1 час Связь музыки с другими видами искусства – 5 часов
Результаты освоения учебного предмета, курса	<p>В области личностных результатов обучающемуся предоставляется возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ценностно-ориентационной сфере: формированию способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его видов и жанров; становлению понимания музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры; формированию мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; - в трудовой сфере: овладению навыками самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач; - в познавательной (когнитивной, интеллектуальной) сфере: умению познавать мир через музыкальные формы и образы. <p>В области метапредметных результатов предоставляется возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умению использовать основные интеллектуальные операций в синтезе с формированием художественного восприятия музыки; - умению взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей; оценивать достигнутые результаты; - умению работать с разными источниками информации, способность аргументировать свою точку зрения по поводу музыкального искусства; - умению передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме; - овладению способами решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия,

	<p>исполнения, оценки музыкальных сочинений.</p> <p>В области предметных результатов предоставляется возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">- в познавательной сфере: наблюдать (воспринимать) объекты и явления культуры; воспринимать и анализировать смысл (концепцию) художественного образа, музыкального произведения; различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности, специфики музыкального образа;- в ценностно-ориентационной сфере: представлять систему общечеловеческих ценностей; осознавать ценность музыкальной культуры разных народов мира и место в ней отечественного музыкального искусства; осваивать духовно- нравственный потенциал, накопленный в музыкальных произведениях; проявлять эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни;- в коммуникативной сфере: использовать методы социально-эстетической коммуникации, осваивать диалоговые формы общения с произведениями музыкального искусства;- в эстетической сфере: стремиться к самостоятельному общению с высокохудожественными музыкальными произведениями и музыкальному самообразованию; понимать условность языка различных видов музыкального искусства; реализовывать свой творческий потенциал, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на музыкальном художественно-образном материале.
--	--

Аннотация к рабочей программе учебного предмета, курса
6-х классов на 2023/2024 учебный год

Название рабочей программы учебного предмета, курса	Музыка
Класс	ббвв
Учебно-методический комплекс	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 6 класс; ФГОС. - М.: Просвещение, 2017
Место учебного предмета, курса в учебном плане	1 урок в неделю, 34 часа
Составитель	Савина Виктория Сергеевна
Содержание учебного предмета, курса	Музыка моего края – 2 часа Народное музыкальное творчество России – 3 часа Русская классическая музыка – 7 часов Жанры музыкального искусства – 5 часов Музыка народов мира – 4 часа Европейская классическая музыка – 3 часа Духовная музыка – 2 часа Современная музыка: основные жанры и направления – 4 часа Связь музыки с другими видами искусства – 4 часа
Результаты освоения учебного предмета, курса	<p>В области личностных результатов обучающемуся предоставляется возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ценностно-ориентационной сфере: формированию способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его видов и жанров; становлению понимания музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры; формированию мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; - в трудовой сфере: овладению навыками самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач; - в познавательной (когнитивной, интеллектуальной) сфере: умению познавать мир через музыкальные формы и образы. <p>В области метапредметных результатов предоставляется возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умению использовать основные интеллектуальные операций в синтезе с формированием художественного восприятия музыки; - умению взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей; оценивать достигнутые результаты; - умению работать с разными источниками информации, способность аргументировать свою точку зрения по поводу музыкального искусства; - умению передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме; - овладению способами решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения,

	<p>оценки музыкальных сочинений.</p> <p>В области предметных результатов предоставляется возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">- в познавательной сфере: наблюдать (воспринимать) объекты и явления культуры; воспринимать и анализировать смысл (концепцию) художественного образа, музыкального произведения; различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности, специфики музыкального образа;- в ценностно-ориентационной сфере: представлять систему общечеловеческих ценностей; осознавать ценность музыкальной культуры разных народов мира и место в ней отечественного музыкального искусства; осваивать духовно- нравственный потенциал, накопленный в музыкальных произведениях; проявлять эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни;- в коммуникативной сфере: использовать методы социально-эстетической коммуникации, осваивать диалоговые формы общения с произведениями музыкального искусства;- в эстетической сфере: стремиться к самостоятельному общению с высокохудожественными музыкальными произведениями и музыкальному самообразованию; понимать условность языка различных видов музыкального искусства; реализовывать свой творческий потенциал, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на музыкальном художественно-образном материале.
--	--

Аннотация к рабочей программе учебного предмета, курса
7-х классов на 2023/2024 учебный год

Название рабочей программы учебного предмета, курса	Музыка
Класс	7абв
Учебно-методический комплекс	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 7 класс: ФГОС. - М.: Просвещение, 2017
Место учебного предмета, курса в учебном плане	1 урок в неделю, 34 часа
Составитель	Савина Виктория Сергеевна
Содержание учебного предмета, курса	Музыка моего края – 2 часа Народное музыкальное творчество России – 2 часа Русская классическая музыка – 4 часа Жанры музыкального искусства – 9 часов Музыка народов мира – 2 часа Европейская классическая музыка – 6 часов Духовная музыка – 2 часа Современная музыка: основные жанры и направления – 4 часа Связь музыки с другими видами искусства – 3 часа
Результаты освоения учебного предмета, курса	<p>В области личностных результатов обучающемуся предоставляется возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ценностно-ориентационной сфере: формированию способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его видов и жанров; становлению понимания музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры; формированию мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; - в трудовой сфере: овладению навыками самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач; - в познавательной (когнитивной, интеллектуальной) сфере: умению познавать мир через музыкальные формы и образы. <p>В области метапредметных результатов предоставляется возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умению использовать основные интеллектуальные операций в синтезе с формированием художественного восприятия музыки; - умению взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей; оценивать достигнутые результаты; - умению работать с разными источниками информации, способность аргументировать свою точку зрения по поводу музыкального искусства; - умению передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме; - овладению способами решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия,

	<p>исполнения, оценки музыкальных сочинений.</p> <p>В области предметных результатов предоставляется возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">- в познавательной сфере: наблюдать (воспринимать) объекты и явления культуры; воспринимать и анализировать смысл (концепцию) художественного образа, музыкального произведения; различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности, специфики музыкального образа;- в ценностно-ориентационной сфере: представлять систему общечеловеческих ценностей; осознавать ценность музыкальной культуры разных народов мира и место в ней отечественного музыкального искусства; осваивать духовно- нравственный потенциал, накопленный в музыкальных произведениях; проявлять эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни;- в коммуникативной сфере: использовать методы социально-эстетической коммуникации, осваивать диалоговые формы общения с произведениями музыкального искусства;- в эстетической сфере: стремиться к самостоятельному общению с высокохудожественными музыкальными произведениями и музыкальному самообразованию; понимать условность языка различных видов музыкального искусства; реализовывать свой творческий потенциал, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на музыкальном художественно-образном материале.
--	--

Аннотация к рабочей программе учебного предмета, курса
8-х классов на 2023/2024 учебный год

Название рабочей программы учебного предмета, курса	Музыка
Класс	8абв
Учебно-методический комплекс	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 8 класс: ФГОС. – М.: Просвещение, 2019
Место учебного предмета, курса в учебном плане	1 урок в неделю, 34 часа
Составитель	Савина Виктория Сергеевна
Содержание учебного предмета, курса	Музыка моего края – 2 часа Народное музыкальное творчество России – 2 часа Русская классическая музыка – 5 часов Жанры музыкального искусства – 8 часов Музыка народов мира – 3 часа Европейская классическая музыка – 2 часов Духовная музыка – 3 часа Современная музыка: основные жанры и направления – 5 часов Связь музыки с другими видами искусства – 4 часа
Результаты освоения учебного предмета, курса	<p>В области личностных результатов обучающемуся предоставляется возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ценностно-ориентационной сфере: формированию способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его видов и жанров; становлению понимания музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры; формированию мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; - в трудовой сфере: овладению навыками самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач; - в познавательной (когнитивной, интеллектуальной) сфере: умению познавать мир через музыкальные формы и образы. <p>В области метапредметных результатов предоставляется возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умению использовать основные интеллектуальные операций в синтезе с формированием художественного восприятия музыки; - умению взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей; оценивать достигнутые результаты; - умению работать с разными источниками информации, способность аргументировать свою точку зрения по поводу музыкального искусства; - умению передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме; - овладению способами решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия,

	<p>исполнения, оценки музыкальных сочинений.</p> <p>В области предметных результатов предоставляется возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">- в познавательной сфере: наблюдать (воспринимать) объекты и явления культуры; воспринимать и анализировать смысл (концепцию) художественного образа, музыкального произведения; различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности, специфики музыкального образа;- в ценностно-ориентационной сфере: представлять систему общечеловеческих ценностей; осознавать ценность музыкальной культуры разных народов мира и место в ней отечественного музыкального искусства; осваивать духовно- нравственный потенциал, накопленный в музыкальных произведениях; проявлять эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни;- в коммуникативной сфере: использовать методы социально-эстетической коммуникации, осваивать диалоговые формы общения с произведениями музыкального искусства;- в эстетической сфере: стремиться к самостоятельному общению с высокохудожественными музыкальными произведениями и музыкальному самообразованию; понимать условность языка различных видов музыкального искусства; реализовывать свой творческий потенциал, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на музыкальном художественно-образном материале.
--	--