

*Р.Р.Шехова, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 6»,
г.Мегион, пгт.Высокий*

ОЛИМПИАДА КАК ФОРМА РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

Ни для кого не секрет, что одной из основных современных задач образования является задача выявления и подготовки, поддержки одарённых детей. Что же представляют собой понятия «Одарённость» и «Одарённый ребёнок»? В психологическом и педагогическом словарях даны следующие определения слов и, связанных с ними, словосочетаний: «Одарённость общая – уровень развития общих способностей, определяющий диапазон деятельности, в которых человек может достичь больших успехов [1, с.86]. Одарённость специальная – уровень развития общих и специальных способностей, позволяющий человеку достигать высоких результатов в отдельных областях деятельности (например, музыкальная одарённость) [1, с.86]. Общая одарённость проявляется по отношению к различным видам деятельности и выступает в качестве основы их продуктивности [2, с.67]. Одарённость – системное, развивающееся в течение жизни человека качество психики, которое определяет возможность достижения человеком по сравнению с другими людьми более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности [2, с.67]. Одарённый ребёнок – ребёнок, который выделяется очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности [2, с.67]». Среди этих понятий нас, конечно же, интересует понятие «Одарённый ребёнок». Как же можно определить одарённого ребёнка? Одним из способов проявления одарённости может выступить олимпиада (школьная, всероссийская, международная). Понятно, что «активного» одарённого ребёнка видно повсюду. А как быть с теми, кто «пассивен»? И возможно тут олимпиада придёт на помощь, как показатель высоких результатов, проявления одарённости, именно у таких детей.

Выявив одарённых детей, следует усилить контроль за развитием творческих способностей учащихся. Предметные олимпиады для школьников при этом играют важную роль.

Олимпиады – это своеобразное соревнование в знаниях, итог работы учащихся как на уроке, так и вне его. Если урок – основная форма учебно-воспитательной работы и его содержание определяется учебными программами, то олимпиада является действенным средством вовлечения во внеклассную, дополнительную, работу учащихся школы и предполагает самостоятельное изучение школьниками научно-популярной литературы, чтения словарей, справочников, посещения факультативов, различных кружков и клубов [3, с. 3].

Олимпиада – одна из наиболее популярных и полезных форм работы, особенно с одарёнными детьми. Она предоставляет возможность, не страшась ошибок и очередной двойки, в духе азартного соревнования, задуматься, блеснуть эрудицией и смекалкой при решении трудных и забавных задач. Победители школьного тура могут потягаться силами со своими сверстниками на районных, городских, областных соревнованиях [4, с.3].

Ко всему вышеперечисленному, хотелось бы добавить немного информации из своего опыта работы. Мне представилась возможность начать свою деятельность как учителя русского языка и литературы именно с 5 класса по федеральному государственному образовательному стандарту. Федеральный государственный образовательный стандарт предполагает обязательное сочетание урочной и внеурочной деятельности, что является замечательной возможностью для развития, поддержки и поощрения одарённых детей. Реализуя данную систему, опять же взяв за основу олимпиаду как форму работы с одарёнными детьми, я провожу внеурочную деятельность «Юный филолог». Цель данной деятельности: поддержка одарённых детей, олимпиадное движение. Занимаясь данной деятельностью, детям представлена возможность получить те знания, которые не дополучили на уроках русского языка и литературы, а так же есть возможность узнать что-то новое, работать с опережением, развивая универсальные учебные действия. Ведь олимпиада не всегда рассчитана только на задания по темам школьной программы. Она предполагает работу с опережением, ориентировку на другие программы, разноуровневые задания.

План подготовки к олимпиадам (работа с одарёнными детьми)

Класс	Предмет	Форма	Сроки
5	Русский язык	Внеурочная деятельность «Юный филолог»	Ежемесячно, 1 раз в неделю (по субботам)
		Подготовка к олимпиаде «Школьные дни» (тесты, разноуровневые задания)	Февраль
		Олимпиада «Школьные дни»	10 марта
		Языки мира. Родственные связи языков. (Консультация)	Март
		«Иностранцы» в нашем языке. (исследовательский проект, работа в парах)	Февраль-Март
		Какие бывают словари? (Словарная работа, работа со словарями различных типов)	Март
		Крылатые слова и выражения, фразеологизмы. (Словарная работа, работа в парах)	Апрель
		Культура речи. Орфоэпические нормы русского литературного языка. (Словарная работа, работа с	Апрель

		орфоэпическим словарём)	
		Тестовая работа по культуре речи.	Май
		Работа с текстами, выявление ошибок и их корректировка (Творческая работа)	Май
7	Русский язык	Подготовка к олимпиаде «Школьные дни» (тесты, разноуровневые задания)	Февраль
		Олимпиада «Школьные дни»	10 марта
		Происхождение слов (Словарная работа, работа с этимологическим словарём)	Март
		Виды разборов (Урок-повторение)	Март
		Фонетика (выполнение заданий по фонетике, фонетический разбор слов)	Апрель
		Фразеологизмы. Типы фразеологизмов с точки зрения стилистической окраски (Консультация)	Апрель
		Орфографический диктант	Апрель
		Обучение комплексному анализу текста (работа с прозаическим и поэтическим текстами)	Май
		Выполнение примерных олимпиадных заданий	Май
5	Литература	Конкурс «Пегас»	Февраль
		Подготовка к конкурсу «Живая классика» (работа над техникой выразительности речи)	Февраль
		Конкурс «Живая классика»	24 февраля
		Конкурс «Почитай-ка»	Февраль
		Тропы (Консультация)	Март
		Тестовые задания с выявлением изобразительно-выразительных средств языка.	Март
		Работа с художественными	Март

		текстами. Определение тропов.	
		Работа с текстом: выявление художественных средств языка. (Практическая работа)	Апрель
		Сочинение-письмо (Урок-повторение)	Апрель
		Сочинение-письмо с использованием различных тропов (Творческая работа)	Май

Данный план работы с одарёнными детьми опирается на следующие принципы:

- 1) Новые знания и навыки должны опираться на уже имеющиеся, так как только в этом случае можно получить глубоко обоснованные и закреплённые знания;
- 2) строгий отбор имеющегося материала по принципу от простого к сложному, а также опережающего характера;
- 3) многократность повторения темы на различном материале;
- 4) разностороннее развитие ученика, отработка навыков от общего к частному и от частного к общему;
- 5) индивидуальный подход.

Исходя из поставленных методических задач и опираясь на данные принципы, можно добиться высоких результатов при подготовке к олимпиадам [4, с.5].

Список литературы:

1. Дубровина И.В. Словарь для начинающего психолога. – СПб.:Питер, 2009. – 160с.
2. Загвязинский В.И., Закирова А.Ф. Педагогический словарь. – М.: Академия, 2008. – 352с.
3. Малюгина В.А. Олимпиады по русскому языку: 7-8 классы. – М.:ВАКО, 2010. – 224с.
4. Казбек-Казиева М.М. Школьные олимпиады. Русский язык. 5-11 классы. – М.:Айрис-пресс, 2010. – 208с.